

10 penni.

Program-Bladet

Tidning för Helsingfors

Teatrar och Konserter.

Utgifves hvarje söndag, onsdag och fredag.

Kaisaniemi
Därdshus.
Rekommenderas
G. A. Wickström.

N:o 63.

Fredagen den 24 Januari.

1896.

SVENSKA TEATERN.

Fredagen den 24 Januari 1896,
kl. 7,30 e. m.

För 2:dra gången:

Pastor Jussilainen.

Komedi i 4 akter af Gustaf von Numers.
Inhemskt original.

Personerna:

Jussilainen Hr Arppe.
Evelina *)
Länsmanskan Frk. Tschernichin.
Folkskolelärarfrun Frk Gerasimowitsch.
Folkskoleläraren Hr Henning.
Lindgrenskan Fru Gründer.
Första bonden Hr Malmström.
Andra bonden Hr Wilhelmsson.
Tredje bonden Hr Nyström.
Mari Frk Paldani.
Drängen Hr Lindh.

Sekterister af båda könen.
Försiggår hösten 1895.

*) I Evelinas roll debuterar fröken Emmy
Bonnevie.

Börjas kl. 7,30 och slutas omkr. 10 e. m.



Herr Aug. Arppe.

Pastor Jussilainen.

SUOM. TEAATTERI.

Perjantaina Tammik. 24 p:nä 1896

Ei ole näytäntöä.

Alla dagar
Middagskonsert
från kl. 3 e. m.

Hôtel Kämp
Wiener Damkapellet
SCHWARZ.

Alla dagar
Aftonkonsert
från kl. 8 e. m.

J. H. WICKELS
VINHANDEL.
ARRAKS PUNSCH,

Prisbelönt med guldmedalj vid många
utställningar. Högsta utmärkelse he-
derspris (Diplôme d'honneur) vid utställ-
ningen i Bordeaux 1895.

Magasin du Nord.

Damkappor, jacquetter, sidenvaror, ylletyger för
soirée, visit & hvardagsdräkter.

Vi framhålla vårt synnerligen rikhaltiga lager i dessa våra kända
specialiteter till innevarande saison.

Damskrädderi under utmärkt ledning.

J. F. Lundqvist's Pälsmagasin.

Lagret komplett sorteradt
för emottagande af beställ-
ningar. Färdiga pälsfodrade
och vadderade rotonder,
billigt.

FORSTA RYSKA BRANDFÖRSÄKRINGSBOLAGET GRUNDADT ÅR 1827

Billigaste premier. Snabb och liberal reglering. W. STENBERG, General-agent och Teknisk-inspektör vid Direktionen.
Kontor N. Magasinsgatan N:o 1.

Portmonnäer

och Blomsterkort

finnas i största urval och till billigaste
pris hos

Oskar Fröberg.
46 Kaserngatan.

A. W. EKLUND & C:o
Skilnadsgatan 19. Telefon 310.
Väl sorteradt lager af
Viner & Spirituosa
billiga priser.

Juho Wirtanens
SKOAFFÄR.

Ö. Henriksgatan N:o 3.

Största lager af inhemska skodon, Prima
gummigaloscher, äkta Collanolja m. m.

AXEL PALMROOS
Vineffär.

Lager af fina akta Viner,
Cognac, Likörer & Rom.
Grönqvistska stenhuset. Telefon 320.



Wm Kräki.

Alexandersg. 11, ing. Glog.
Största specialaffär i
trikotvaror.

Josef Wiberg,
N. Esplanadgatan 37.

Möbeltygsaffär.
Järnsängar och madrasser.
Rullgardiner.
Fjäder och dun.
Tapetserarearbeten.

Ledig annonsplats.

K. E. Ståhlberg

Första Ateliern 1 tr. upp. (Vanliga priser. Prisbelönt i Paris.)
Andra Ateliern 4 tr. upp. (Billiga priser. 6 mk pr duss.)
Helsingfors. Alexandersgatan 17.

FOTOGRAF.

C. P. Dyrendahl,

N. Esplanadg. 31,
(Catanis hus).

1:sta kl. Fotogr. atelier. Ele-
ganta porträtt i visitkortsformat
6 mk. pr dussin.

→ I förhållande till arbetets
qualité, obestriddigen lägsta pri-
sen i Helsingfors.

„SVENSKA“

Brand- & Lifförsäkrings Aktiebolag.

Kontor: Norra Esplanadgatan 33.

Telefon 228.

J. N. Carlander.

DANIEL NYBLIN, Fotograf.
Atelier för porträttering och förstoringar. Förlag af finska vyer.
Fabiansgatan N:o 31. Telefon N:o 234.

DANIEL NYBLIN, Fotograf.
Största lager fotografiska artiklar för fotografer och amatörer.
Nyheter inkomma ständigt.

Kalen 20. (Vid Salutorve)

JULIUS SJÖGREN
Mikaelsgatan 4 Centrals hus.
Ylle- och frikoftvaruaffär.
Välsorterad lager. Billiga priser.

Himbergs Restaurant
(f. d. Forström)
V. Henriksgatan 16, hörnet af Wladimirsgatan
Rekommenderas.
Souper et à la carte.
Enskilt rum med piano. Fullständiga rättigheter.

Lifförsäkringsaktiebolaget
KALEVA.
Lifförsäkringar & Lifräntor.
Billiga premier — liberala försäkringsvillkor.

O. OLANDER
Skilnaden 2, H:fors.



Stort lager af de bästa beklädnadsmaterial.

Filharmoniska Sällskapet.
44:de Populära Konsert
i **Brandkårshuset.**
Lördagen den 25 Januari.

Program

1. Ouverture till op. „Den stumma“ Auber.
2. „A Toi“, vals Valdeufel.
3. Förspel till op. Evanthia (ny) Umlauf.
4. Bacchanale Saint-Saëns.

P A U S.

5. Ouverture till Manfred Reinecke.
6. Serenad (D-moll), för stråkorkester Volkmann.
(Cello-solo: Hr Georg Schneevoigt.)
7. Espana (ny) Chabrier.

P A U S.

8. Drömbilder-fantasie Lumbye.
9. „Colombine“, menuett (ny) Delahaye.
10. La chasse infernale Kölling.

Konserten börjar kl. 1/2 8 e. m.

Robert Kajanus.

Brandkårshusets Restaurant
rekommenderas.
Souper et à la carte.

Perssons
Svenska Stickmaskiner,
ULLGARN
i rikt urval:
Zefir & Kastorgarn, Macramé, Virkgarn, Fiskargarn, Märktråd, Rulltråd, Nålar till alla slags stickmaskiner, Barnkostymer, Tröjor, Strumpor, Damasker, Vantar etc.
Beställningar på all slags maskinstickning emottages.
Mikaelsgatan 2. Telef. 1332.
Th. Neovius.

BODEGA ESPANOLA
Helsingfors.
Försäljning i parti och minut af **endast äkta** utländska
VINER & SPIRITUOSA.

Partiordres å
L. Rozet & Co
COGNAC,
upptages af **Evert Finelius,**
Högbergsgatan 35.
På but. hos **A. W. Eklund & Co.**
Skildnadsgatan 19.

Klubbmedlemmar obs.!
Å Nyländska Jaktklubbens
paviljong
serveras **à la Carte** alla dagar.

Ständigt välordnad lager af allt som till ett välsorterad kornfärdi hör, finnas hos
I. NEUMANN.
FABRIK:
Humleberg N:o 5. Telefon 1334.
Försäljningslokaler:
Trekanten 3 (Spenners hus) tel. 933. Södra Esplanadgatan 2, telef. 928. Saluhallen 70-72.

SOCIETETSHUSET.
„ORCUS BODEGA.“
Goda, billiga viner serveras direkt från fat. Äkta viner på flaskor till afhämtning till moderata priser.
ORCUS
frukost och aftenrestauration. Kall buffet à la Berlin och Servering à la carte hela dagen.
Öl på seidlar m. m.

Bäst blir i längden alltid billigast.
Köp alltid en
„EXCELSIOR“
så är Ni säkra om att få en god maskin.
Obs. Den kända reela, liberala behandlingen. Obs.
Axel Wiklund, Generalagent och innehavare af Excelsior depoten i Centralpassagen
Hjalmar Fellman Wladimirsg. 19 telefon 758.

Operakällaren, Aftonkonsert

Robert Franz,
den store kompositören, har varit föremål för en i Tyskland till julen utkommen utförligare biografi, ur hvilken vi låna följande:
„Man skall inte göra musik till texten“, sade F. „utan melodien måste så att säga spira upp ur diktens innehåll. Musiken måste återge diktens innebörd. Hvad dikten vill säga, detta bör äfven musiken uttala, och dikten måste uppgå i musiken. Mina kompositioner äro stafvelser och ord, öfverflyttade i noter och takter. Men man får inte förläda sig till att uppfatta texten subjektivt, utan undertrycka den rent personliga uppfattningen. Hvad man allmänt känner och hvad hvar och en uppfattar, det — och ingenting annat — måste få sitt rätta uttryck.“
Franz hade komponerat musik till Andersen-Chamisso's vackra dikt „Midt i hjärtat“ och blef uppmärksamgjord på, att äfven Schumann satt dikten i musik. Han kände Schumanns komposition, men hade förut föga tagit notis om densamma. Vid utarbetandet af sin melodi, hade F. inte alls tänkt på den äldre mästarens. Emellertid letade

F. fram S:s kompositörens och jämförde den med sin egen. „Schumanns ackompagnemang“, sade F. till en närvarande vän, „ger visserligen inte uppfattningen af situationen någon örfil. Nej, vist inte! Det hela är en förträfflig bild af exekutionen och man hör alt igenom triumvirarne, som ge signalen till det dödsbringande skottet. Men det där är likväl inte det väsentligaste och mest karaktäristiska, utan det är *soldatens smärta* öfver att han förlorar sin bästa vän och att han är tvungen att sända denne en kula midt i hjärtat, som bör målas i toner!“

Är varietén berättigad?
I Stockholmstidningen „Hvad nytt“ ingår följande uttalande, som vi taga oss friheten aftrycka.
Varieté, ja — det är ett brännbart ämne i våra dagar. Bort med varietén! skrikes det från alla håll. Men hvarför i all världen skall varietén bort? Hvad är varieté, begreppet varieté? En föreställning med omvexlande program — *voilà tout*. Det låter tänka sig

att ett sådant program *endast* bjöde på verkligt goda sångnummer, goda humoristiska prestationer, goda orkesterprogram och goda dansnummer. Alltså ett program som vore varierande och underhållande, underhållande i estetiskt, konstnärligt och moraliskt hänseende. Vore ett sådant aftonnöje i något afseende förkastligt? Visst icke.
Låtom oss därför icke ha bort varietén, men väl de dåliga varieténnummer, som mindre genom sin cynism, än sin dumhet, sin horribla dumhet utöfva ett så narkotiskt inflytande på det unga släktets hjärnsystem.
För att se ett eller två nummer som duga på ett varietéprogram nu för tiden måste man sitta och tröska igenom en sådan mängd idiotiska prestationer att man blir missmodig till lynnet. Alltså — må varietén finnas — hvar skulle man annars få höra kuplettsång, en ingalunda oäfven konststart som numera knappast förekommer på scenen, fast den på varietétrubunen råkat betänkligt i misère hvad kvickhet och god ton beträffar. Som sagt, må varietén existera men *med* goda program. En ropandes röst i öknen, säger ni kanske. Men vi ha sagt vår mening.

Notiser.
— Gamle Rantzau tog den 30 dec. afsked från Tivolis i Köpenhamn variété, der han i tjuguaåttio år varit direktör. „Kistens“ stamkunder under de senare åren hade så godt som mangrant stämt möte till denna afskedsföreställning. Hr R. erhöi en mängd presenter under allmän „Begejstring“.
*
— Eugen d'Alberts andra opera, treaktaren „Ghismonda“ har nyligen i Dresden uppförts för första gången. Kritiken lofordar kompositören såsom en fint begåfvad dramatisk-musikalisk författare. Texten till Ghismonda baserar sig på Immermanns dramatiska dikt med samma namn eller fullst. „Ghismonda, oder die Opfer des Schweigens“. Handlingen försiggår i början af 1600-talet på ett lustlott tillhörigt fursten af Salern och börjar med en tilltänkt, förlöfningsfest mellan furstens dotter och hertig Manfred. Vid festen uppträder Ghismonda som Luna, men söker förgäfvat en lämplig Endymion. Denna upptäckes dock slutligen i den gamle

1896 års modell



JOHN TOURUNEN & Co.
Helsingfors.



Amerikanska modeller.

Annonsera

i

“Program-Bladet.”

Brandt & Blomberg.

Uleåborg — Helsingfors — Åbo.
i H:fors V. Henriksgatan 18
(midt emot Studenthuset.)

Skidor

från Otto Brandt, Uleåborg af utmärkt kvalitet
och rikaste urval.

Renskinsskor, Skidkängor,
Pjexstöflar, skidstafvar m. m.

Sparkstöttingar,
Snöskridskor

och

Velocipeder

af engelsk, tysk och amerikansk tillverkning.

OBS! Enda specialaffär för skidor och
skidtilbehör i Helsingfors.

Axel Pihlgren

Torr Genuine Arraks Punsch
Guldmedalj i Paris 1889.

OTTO ROHDE. Alexandersg. 50.
VINHANDEL.
Arraks-Punsch
prisbelönt vid Tysk Nordiska utställningen i Lybeck.

Gambrini Restaurant.

J. C. Mæxmontan Viner & Spirituosa.
Innehafvare: E. Nyberg.

Ledig annonsplats.

Ledig annonsplats.

Carl Bergroth.

Alexandersgatan 21.
T. 750.

Stort välsorterat lager af

Cognac,
Rom och
Likörer

såväl på originalflaskor som litervis
från fat.

Söderströms Café & Restaurant

Östra Henriksgatan N:o 1.

Helsingfors LACK & POLITUR

Rekommenderas.

Fabrik:
17 Mikaelsgatan 17.

FRANSKA LIFFÖRSÄKRINGSBOLAGET L'URBAINE.

Generalagenturen Helsingfors,
Mikaelsgatan 1.

OLD JAMAICA RHUM | CHAMPAGNE GEORGE GOULET

från Holm-Pitou & Co serveras å alla hotell och restauranter.

Generalagent för Finland:
FRANS SJÖBLOM j:r, Helsingfors.

riddaren Dagoberts son, den sköne Guiscardo. Efter åtskilliga älskogspreludier upptäckes de ungas kärlek af den vredgade fadern, som genast med egen hand nedsticker den objudne friaren. Ghismonda dödar sig sedan på sin älsklings sarkofag med en giftdryck.

Med rik uppfattning af stoff, har d'Albert löst sin uppgift till och med öfverraskande väl, Synnerligt anmärkningsvärd är den stora känsla för ämnet, som redan gör sig gällande i det tonfagra förspelet. Särskildt de tragiska scenerna i 2:dra och 3:dje akterna beskrifvas såsom fullt enastående i den moderna tyska operalitteraturen. Ett intressant arbete lemna Ghismonda-partituret åt alla musikaliska finmakare genom dess sällsynt vackra samverkan mellan musik och dramatik. Operan kallas af framstående anmälare för härlig.

— Hans Loewenfeld har nyligen fått en ny operett, kallad „Pitts“ antagen å Alexanderplatz-Teatern i Berlin.

— Mascagni's „Ratcliffe“ uppfördes den 13 dennes å k. operan i Ber-

lin för första gången. Kompositören var själf närvarande.

I dagarne har Mascagni komponerat en enaktare, kallad „Zanetto“ under en järnvägsresa mellan Livorno och Berlin. Redan denna månad uppföres den lilla operan i Mailänder Scalateater.

— Franz Servais, kompositör och kapellmästare i Brüssel, har nyligen begifvit sig till Karlsruhe för att framlägga sitt i dagarne färdigskrifna lyriska drama „Apollinde“ för därvarande kapellmästaren och kritikern Mottl. Närvarande opera- och konservatoriemedlemmar uttalade därvid sin beundran öfver arbetet.

— Från arenan till aristokratien. Nyligen vigdes i Elberfeld skolryttarinnan Anna Brose, en syster till cirkusdirektörskan Paula Krembsen, med hr Th. van den Brook från Amsterdam, en ättling från en gammal ansedd holländsk patricierfamilj. Genom detta giftermål påstås cirkusvärlden ha förlorat en af sina älskligaste och bästa ryttarinnor.

— Eleonora Duse afreser den 27 dennes från Hamburg till Amerika. Hennes amerikanska turné skall omfatta två och en half månad. I maj börjar hon en turné genom Tyskland och skall då uppträda jämväl i några mindre, af henne förut icke besökta städer. Till samma tidpunkt fördereder Ernesto Rossi en konkurent-turné genom Das grosse Vaterland.

— Stora Operan i Paris har nyligen uppfört ett nytt större verk af Victor Joncières. Op. kallas „Lancelot från hafvet“. Libretton är författad af Massenet's författarfirma L. Gallet och E. Blau och behandlar en af de vackraste episoderna ur Tennysons konunga-idyll. Kompositören, som ej låtit höra af sig sedan han för tio år sedan skref musiken till „Chevalier Jean“ (Johan från Lothringen), har haft detta sitt senaste arbete, som är mycket anslående, färdigt sedan två år.

— Adelina Patti har nyligen uppträdt å Gaité-teatern i Paris å en stor välgörenhetskonsert, hvarvid hon sjöng

åtskilliga af sina vackraste sånger under stort bifall.

— Världens störste man — till växten förstås — lär heta Wilkins, vara amerikan från Saint Paul i Minnesota, måta icke mindre än 2 meter 45 centimeter längd. Han är 21 år gammal och tänker egna sig åt „specialitetsfacket“. Han uppträder för tillfället i Paris.

— På Garrickteatern i Newyork har gifvits ett stycke, hvori soubretterna måste kläda af sig på själva scenen och derpå ikläda sig trikäerna. Denna scen blef emellertid förbjuden och förlades bakom en skärm. Men teaterns regissör gjorde derpå en anordning med speglar, så att afklädningsscenen ses lika bra från salongen. Men — lagens bokstaf är tillfredställd.

— „Fruentimmerslogik“ heter ett skådespel, som nyligen med succés gick öfver scenen å Shaftesbury-Teatern i London. Förf. äro Brookfield och Phillips.

AKADEMISKA BOKHANDELN.

Undervisningsmaterial.
Skönlitteratur.

Öfver.
Sköföcker.

Vetenskaplig litteratur
Fotografialbum.

Ferim expedition.

ATELIERN

Glogatan 3

50 (profkort å 1:50 däri inberäknadt) erhålles ett dussin vackra, ele-
3 mk inberäknadt) fås ett dussin kabinettskort.
vill Ni ha ett godt kort i rörelse med billigt pris. Vänd Eder då till
röm.

SOCIETETSHUSET.

Fredagen den 24 Januari kl. 8 e. m.
Konsert & Aftonföreläsning.

Program:

- 1. Leichte Cavallerie Suppe.
- 2. Vals Waldteufel.
- 3. En vie de vivre Resch.
- 4. Sisters Mascotte, engelsk sång- & danstrio.
- 5. Herr Aug. Zachrisson, Bondvissångare.
- 6. Geschwister Margot, Wiener sång- & dansduettister.
- 7. Frk. Julia Nilsson, svensk kupletsångerska.
- 8. Signor Vicentio Pasqualis, italiensk operasångare.

P A U S.

- 9. La belle amazone Löschhorn.
- 10. Mr. Alexandro Farini, „Fine de Siecle“ gentleman Jongleur.
- 11. Frk. Julia Nilsson, svensk kupletsångerska.
- 12. Herr August Zachrisson, Bondvissångare.
- 13. Sisters Mascotte, sång- & danstrio.
- 14. Herr Heinrich Tholen, instrumentalkomiker.
- 15. Geschwister Margot, Wiener sång- & dansduettister.
- 16. Signor Vicentio Pasqualis, italiensk operasångare.
- 17. La Estrella de audalusa Senorita Carmen-Juana, Ballarina y Cantadora Espagnol.
- 18. Slutmarsch.

Ändring af programmet förbehålles.

Sexor à la Hasselbacken serveras i matsalen à 2:50 prix fixe.

Hufvudstadsbladets Nya Tryckeri

rekommenderas

till utförande af alla typografiska arbeten.

SOCIETETSHUSET.

Lördagen den 25 Januari kl. 8 e. m.

Konsert & Aftonföreläsning.

Program:

- 1. Romantique, Ouverture Keler-Bela.
- 2. Immer oder Nimmer Waldteufel.
- 3. Toreadore Rubinstein.
- 4. Sisters Mascotte, engelsk sång- & danstrio, sista upptr.
- 5. Herr Aug. Zachrisson, Bondvissångare, sista upptr.
- 6. Geschwister Margot, Wiener sång- & dansduettister.
- 7. Frk. Julia Nilsson, svensk kupletsångerska.
- 8. Signor Vicentio Pasqualis, italiensk operasångare.

P A U S.

- 9. Entremarsch.
- 10. Mr. Alexandro Farini, gentleman jongleur, Fine de Siecle.
- 11. Herr August Zachrisson, sista upptr.
- 12. Geschwister Margot, Wiener sång- & dansduettister.
- 13. Herr Heinrich Tholen, instrumentalkomiker, sista upptr.
- 14. Sisters Mascotte, sång- & danstrio, sista upptr.
- 15. Signor Vicentio Pasqualis, italiensk operasångare.
- 16. La Estrella de audalusa Senorita Carmen-Juana, Ballarina y Cantadora Espagnol.
- 17. Frk. Julia Nilsson, svensk kupletsångerska.
- 18. Slutmarsch.

Ändring af programmet förbehålles.

Sexor à la Hasselbacken serveras i matsalen à 2:50 prix fixe.

K. Jokelas Skrädderiaffär
Ö. Henriksgatan 3. Telef. 1333.
Utländska & Inhemska Nouveautés.

Aktiebolaget Helsingfors Apotekares
DROGNERLAG
Helsingfors
Alexandersgatan N:o 11.

Ångbokbinderi Fabriken FENIX
14 Eriksgatan 14 Tel. 92
Kontorsbokfabrik, Linjeringsanstalt, Bokbinderi, Kartongage & Askfabrik, Atelier för plansch- & kartuppföring, Reklamskyltar m. m.

Ledig annonsplats.

Aug. Ludv. Hartwall.

Mineralvattenfabrik
Helsingfors, Alexandersg. 26.
Telefon 169.

Ständigt lager af
SÖTVATTENIS.

Ledig annonsplats.

Eleganta spetsar, band
och sidentyger billigt

hos Firma

H. Ellmin.
9 Alexandersgatan 9.

ELLEN TAMMELIN,

Garn- och Stickningsaffär

S. Esplanadgatan 8.

Väl sorteradt lager af Ullgarner samt Strumpor och Ylleunderkläder m. m. för Fruntimmer, Herrar och Barn till billigaste priser. — Alla slags Stickningsarbeten utföras efter beställning fort och billigt.

Ledig annonsplats.

Hemgjorda papyrosser

- i askar om 250 st. à 2:50 p.
- i " " 100 st. à 1:25 p.
- i " " 25 st. à 35 p.
- i " " 10 st. à 15 p.

hos

Jacob Reincke,
35 N. Esplanadgatan 35,
Telef. 1399.

Nytt lager af

Orientaliska

Mattor, Draperier, Broderier, Turkiska bord, Puffstolar etc etc.

Boulevardsg. 19.

Telefon 88.

Alvin Johansen.

Obs! Moderata priser.

Parakan Salak Tee.



Parakan Salak Tee har för sin utmärkta kvalitet, naturliga arom och prisbillighet tillvunnit sig allmänt erkännande som det renaste och bästa té.

Största garanti.

Hvarje förbrukare af Parakan Salak Tee äger rätt att kostnadsfritt å härvarande handels-kemiska laboratorium undersöka teets äkthet.

KARL GÖHLE.

Generalagent för Finland & Ryssland Norra Esplanadgatan 37.

— På etablissement Ronacher i Wien skall under ett par aftnar i januari uppträda den berömde skådespelaren vid Comedie française Coquelin jun. och en trupp skådespelare.

*

— Paulus, den berömde franske visångaren, är sedan början af december engagerad i Etablissement Ronacher i Wien.

*

— Tysk opera i London. Man har länge ifrat för att i London få till stånd en tysk opera, där endast tyska operor och på tyska språket skulle uppföras. Önskningsmålet lär nu bli en verklighet.

*

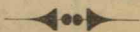
— „Maria i Egypten“ heter en ny opera, som i dagarne fulländats af kompositören Franchetti.

*

— „Kusin Moritz“ heter en ny opera af „Gianetti“. Hufvudpartiet är skrifvet för den bekante tenoren Stagno.

*

— Leoncovallös nya opera „Roland i Berlin“, hvilken man redan dödsdömt, innan den ens blifvit färdig, påstås emellertid nu skola föreligga fullkomponerad under loppet af — 1896. För närvarande håller den unge kompositören på att med feberaktig ifver arbeta på sin opera „Bohömerna.“ Hans „Chatterton“ skall för första gången uppföras å Nationalteatern i Rom i slutet af februari eller början af mars. Drottningen å Italien har redan lofvat öfvervara premiären.



C. E. Lindgren's
Borst & Penselfabrik
Rödbergsgatan 9.
Butik Alexandersgatan 46.
Centrals hus.

Rekommenderar sina prisbelönta tillverkningar i parti och minut till billigaste priser. Återförsäljare erhålla hög rabatt. Order från landsorten expedieras prompt.

C. E. Lindgren.

Ferd. Björklunds
Glas-, Spegel-
och
Tafvelram-
handel.
15 Alexandersgatan 15.
Telefon 158.

I edert intresse torde ligga:

att köpa Eder Svenska Teater Premie Obligationer garanterade af Stockholms stad hvarigenom Ni bereder Eder tillfälle att möjligen erhålla större eller mindre penningbelopp. I 1 Febr. dragningen är högsta vinsten.

15,000 Kronor (21,000 Fmk)

förutom 112 större och mindre vinster.

Obs! Flera dragningar årligen. Ingen kapitalförlust emedan amorterings (lösse) värdet är högre än kontanta priset å dessa Obligationer hos undertecknad. Begär priskuranter och prospekt hvilka tillsändas franco.

Teater Premie Obligationer försäljes ständigt af undertecknad, såväl kontant som på månadliga afbetalningar (minsta afbetalning är Fmk 2). Närmare mundtligen eller genom korrespondans med

JOH. A. SANDHOLMS

Obligationskontor. Åbo.

Redbara agenter af alla samhällsklasser antagas mot god provision.

Brefpapper

rikhaltigaste lager af utländska och inhemska sorter, linierade och olinierade.

Firmatryck utföres billigt.

DAHLBERGS PAPPERSHANDEL

Alexandersgatan 15.

Jouvin & Co's
världsberömda franska
HANDSKAR
säljas endast hos.

W. TAHT

N. Esplanadg. 37
Göhles gård.

Försäljning
af
Cognac, Rom
och
Likörer

Unionsgatan N:o 17.
Hjelt & Lindgren.

Advokat JOHN SVANLJUNG,

vicehäradshöfding,
Helsingfors, Alexandersgatan N:o 52

utför juridiska och affärsuppdrag; köper och säljer aktier och värdepapper; ombesörjer patentansökn. ingr och registrering af varumärken i Finland och de flesta andra land.